



Дни ОИЯИ во Вьетнаме

14 сентября в Ханое на базе Института физики Вьетнамской академии наук и технологий (IOP VAST) состоялось торжественное открытие Информационного центра Объединенного института ядерных исследований. Он призван укрепить и расширить взаимодействие между вьетнамскими организациями и государствами-членами ОИЯИ. Это событие дало официальный старт Дням ОИЯИ во Вьетнаме (14–16 сентября), проведение которых приурочено к 70-летию Института и 70-летию членства страны в международной межправительственной организации.

Подробности на 2-3-й стр.

• Коротко

На Международном фестивале молодежи

С 11 по 17 сентября член ОМУС ОИЯИ, лаборант Лаборатории ядерных проблем Озода Иноятилло приняла участие в Международном фестивале молодежи МФМ-2026 в Екатеринбурге в качестве представительницы Республики Узбекистан.

МФМ-2026 – одно из крупнейших молодежных событий года: фестиваль собрал около 10 тысяч участников из 191 страны мира, включая молодых ученых, студентов, представителей культуры, спорта, медиа и технологий.

Мероприятие прошло под девизом «Следуй за мечтой. Вместе с Россией» и включало насыщенную научно-образовательную программу: лекции, мастер-классы, дискуссии и презентации международных проектов. В течение недели наша коллега была вовлечена в международный диалог и обмен опытом с молодежью со всего мира, а также представила свои исследования в области физики на научных площадках форума. Особым событием стало участие в молодежном шествии, которое, по словам одного из наблюдателей, ярко продемонстрировало: «Культура не знает границ». «МФМ-2026 стал для меня бесценной площадкой для установления международных связей и обмена научными идеями. Этот опыт вдохновил меня на дальнейший путь в науке», – прокомментировала Озода Иноятилло.

По сообщению ОМУС

СЕГОДНЯ в номере

Учебники
для российских
школ

3

Музыка,
танец,
созерцание

4

Сотрудники ОИЯИ
в образе
медийных
людей

4

Эпоха
«Импульса»
и молодой
Дубны

6

О чем писала
газета в этот
день

8

Дни ОИЯИ во Вьетнаме

Начало на стр. 1

В церемонии открытия приняли участие делегации Объединенного института, Вьетнамской академии наук и технологий (VAST), Вьетнамского института атомной энергии (VINATOM), а также ведущих национальных исследовательских центров и университетов.

Выступая с приветственным словом, Полномочный представитель правительства Социалистической Республики Вьетнам в ОИЯИ **Чан Туан Ань** отметил, что за семь десятилетий партнерства Институт обеспечил не только преемственность поколений исследователей, но и заложил в стране высокую культуру научного поиска. «Я искренне надеюсь, что новый инфоцентр станет мостом, объединяющим не только вьетнамских студентов, но и ученых из всех стран Азии. По мере его развития мы продолжим собирать вокруг себя активную молодежь и создавать новые профильные рабочие группы — как в области ядерной физики, так

и во многих других смежных дисциплинах», — подчеркнул Чан Туан Ань.

Директор ОИЯИ академик РАН **Григорий Трубников** обратил внимание на позитивную динамику взаимодействия между Объединенным институтом и вьетнамским научным сообществом. На фоне активного развития национальной ядерной программы Вьетнама особенно актуальной задачей, по его мнению, становится подготовка кадров. «Информационный центр ОИЯИ — это настоящий элемент квантовой физики, своего рода «квантовое туннелирование» между Ханоем и Дубной, — отметил Григорий Трубников. — Уверен, что его открытие вызовет новый всплеск интереса к ядерной науке, откроет молодым вьетнамским специалистам широкие возможности для стажировок, приведет в отрасль десятки будущих исследователей и инженеров».

Практические механизмы работы международной сети инфоцентров обсуждались на круглом столе с участием руководства УНЦ,

институтов VAST, VINATOM, вузов Вьетнама и партнерских организаций. В качестве ключевых приоритетов сотрудничества были выделены углубление горизонтального взаимодействия между действующими информационными центрами, обеспечение открытого удаленного доступа к массивам экспериментальных данных и публикациям ОИЯИ, а также организация практик, стажировок, научных школ, семинаров и лекций для студентов и школьников.

В этот же день под председательством Полномочного представителя правительства Вьетнама состоялось рабочее совещание, на котором обсуждался проект будущей совместной лаборатории VAST–ОИЯИ. С сообщениями о научно-техническом потенциале проекта, возможной концепции базового ускорительного комплекса и перспективных направлениях совместных исследований выступили специалисты Лаборатории ядерных реакций имени Г. Н. Флёрва и представители Вьетнамской академии наук.



15-16 сентября программа Дней ОИЯИ во Вьетнаме продолжилась серией мероприятий в честь 70-летия членства государства в ОИЯИ и рабочими встречами в Ханое и Нячанге. Центральными темами двухдневной повестки стали участие вьетнамских ученых в новых совместных проектах, развитие национальной исследовательской инфраструктуры и подготовка нового поколения научных и инженерных кадров.

15 сентября в Институте физики Вьетнамской академии наук и технологий (IOP VAST) состоялось юбилейное заседание с участием руководства ОИЯИ и Вьетнамской академии наук (VAST), представителей Министерства науки и технологий Вьетнама, Вьетнамского института атомной энергии (VINATOM), государственных ведомств и ведущих университетов.

Президент VAST профессор **Чан Хонг Тай**

на открытии мероприятия выразил признательность поколениям ученых из всех государств-членов ОИЯИ, которые на протяжении семи десятилетий неизменно поддерживали Институт. Он также напомнил о выдающихся исследователях, среди которых Нгуен Динь Ты, Нгуен Ван Хьеу и многие другие ученые, работавшие в Дубне и внесшие значительный вклад в мировую фундаментальную науку.

«Подлинная ценность международного сотрудничества заключается не только в получаемых сегодня результатах, но и в том научном потенциале, который мы совместно закладываем для завтрашнего дня, — подчеркнул профессор Чан Хонг Тай. — Мы рассчитываем, что Вьетнам будет всё активнее вовлекаться в исследования ОИЯИ, формируя передовые коллективы ученых и приобретая ценный опыт для решения комплексных научных задач».

Директор ОИЯИ **Григорий Трубников** в своем выступлении высоко оценил масштабы вовлеченности вьетнамских специалистов в реализацию многопрофильной исследовательской программы ОИЯИ. По его словам, одним из главных драйверов партнерства сегодня



выступают масштабные инфраструктурные инициативы Вьетнама, в частности — проектирование исследовательского реактора и крупного ускорительного комплекса. Развитие этих передовых установок требует опережающей подготовки высококвалифицированных инженеров и ученых.

«Оглядываясь на 70 лет нашей общей истории, мы имеем все основания с оптимизмом смотреть на перспективы дальнейшего взаимодействия между Вьетнамом и ОИЯИ, — резюмировал Григорий Трубников. — Наша общая решимость направлять усилия и ресурсы на развитие человеческого капитала — это прямая и надежная инвестиция в молодое поколение Вьетнама. А значит, это инвестиция в будущее национальной науки и технологий республики и в будущее всего международного исследовательского сообщества».

В рамках мероприятия состоялась торжественная церемония вручения памятных медалей представителям правительства Вьетнамской академии наук и Объединенного института ядерных исследований за особый вклад в развитие науки и международного сотрудничества. Со стороны ОИЯИ наград были удостоены директор Института Григорий Трубников, специальный представитель директора по сотрудничеству с международными и российскими научными организациями академик РАН Борис Шарков, вице-директор Сергей Куликов, директор Учебно-научного центра Дмитрий Каманин, а также другие представители руководства Института.

На последовавшей научной конференции под председательством Полномочного представителя Вьетнама в ОИЯИ профессора **Чан Туан Аня** обсуждались механизмы международной научно-технической интеграции, кадровое обеспечение высокотехнологичных отраслей и развитие атомной энергетики республики. С докладами выступили эксперты Центральной комиссии по политике и стратегии Вьетнама, Министерства науки и технологий, Вьетнамского национального университета в Ханое (VNU) и VINATOM.

Дневная программа продолжилась открытыми лекциями: Григорий Трубников рассказал о ключевых вызовах современной ядерной физики, а заместитель начальника отделения научно-методических исследований и инно-

ваний Лаборатории физики высоких энергий **Олег Белов** — о программе прикладных исследований на ускорительном комплексе NICA. На отдельной тематической сессии исследователи IOP VAST и вьетнамские ученые ОИЯИ представили доклады, посвященные реализации совместных проектов, включая работу в мегасайенс-проекте NICA.

16 сентября делегация Объединенного института прибыла в город Нячанг для проведения рабочих встреч в профильных академических и образовательных центрах юга страны. Первым пунктом повестки стал визит в Институт океанографии VAST, где стороны обсудили перспективы сотрудничества в области применения ядерно-физических методов в морских исследованиях, а также экологического мониторинга морской среды.

Во второй половине дня состоялось расширенное совещание по сотрудничеству с Университетом Нячанга (NTU). В контексте планов по строительству региональных атомных станций провинция Кханьхоа рассматривает NTU в качестве базовой площадки для подготовки инженерно-технического персонала.

Представители ОИЯИ выступили с тематическими докладами. Директор УНЦ Дмитрий Каманин представил возможности Института в области послевузовской подготовки, стажировок и развития совместных программ с университетами стран-участниц и партнеров. Об эффектах воздействия ионизирующего излучения на живые организмы, радиационной безопасности и биомедицинских приложениях рассказал директор ЛРБ **Александр Бугай**. Доклад Олега Белова был посвящен перспективам исследований в области наук о жизни, проводимых на пучках тяжелых ионов комплекса NICA. Вице-директор Института **Сергей Куликов** ознакомил коллег с возможностями применения нейтронного излучения на импульсном реакторе ИБР-2: от материаловедения до анализа морских экосистем.

Дни ОИЯИ во Вьетнаме в очередной раз подтвердили интерес вьетнамского научного сообщества к Объединенному институту ядерных исследований как ключевому международному партнеру и определили конкретные ориентиры совместной работы на ближайшие годы.

• События

Учебники для российских школ

С 9 по 11 сентября в Санкт-Петербургском горном университете императрицы Екатерины II проходил Всероссийский форум учителей физики, в котором приняли участие более 200 учителей физики, методистов, ученых и сотрудников системы образования из всех регионов страны. Представители Объединенного института ядерных исследований выступили на пленарной сессии форума.

Директор ОИЯИ Григорий Трубников прочитал открытую лекцию «О некоторых вопросах и перспективах физики фундаментальных свойств материи», в которой шла речь о мировых экспериментах в области физики частиц и ядерной физики, а также о нерешенных задачах, которые стоят перед новыми поколениями исследователей. Обсуждение доклада вылилось в экспертный диалог с участием ректора Горного университета Владимира Литвиненко. Темой дискуссии стала роль современных научных методов, разработанных в том числе в ОИЯИ, в процессах изучения недр Земли и развитии новых технологий поиска залежей минеральных ресурсов.

В ходе форума состоялась встреча Григория Трубникова и Владимира Литвиненко. Стороны обсудили аспекты преподавания физики в инженерных классах. Планируется развитие сотрудничества между ОИЯИ и Горным университетом в этом направлении.

Начальник отдела разработки и создания образовательных программ Учебно-научного центра Юрий Панебратцев представил на дискуссионной площадке по обновлению содержания учебного предмета «Физика» доклад «Единый государственный учебник по физике 10-11-х классов базового уровня». Напомним, что к 1 сентября 2027 года во все школы России поступят единые учебники по физике для 10-х классов, а еще через год по таким учебникам начнут учиться одиннадцатиклассники. Единые государственные учебники базового уровня разрабатывает коллектив авторов Учебно-научного центра под научным руководством Г. Трубникова. В будущем эти учебники будут переведены на английский язык и станут доступными для учащихся школ стран-участниц ОИЯИ.



Музыка, танец, созерцание

19 сентября в Доме культуры «Мир», для многих впервые в жизни, состоялось знакомство с японским искусством. «Красота Японии. Покой и движение» — так назывался концерт из двух отделений: выступлений барабанщиков и артистов танцевально-поэтического жанра.

Идея познакомить дубненцев с артистами из Японии возникла в мае прошлого года. Официальная делегация Объединенного института посетила несколько физических центров вблизи Токио. С одним из них, научно-исследовательским институтом в Цукубе, были установлены деловые связи. Это способствовало организации концерта в нашем городе.

В этом году отмечается 20-летие фестиваля японской культуры в России. Выступления российских артистов в Японии начались в мае и продолжаются в эти дни. А два коллектива, приехавшие в Дубну, уже дали концерты в Москве и Санкт-Петербурге.

Ансамбль японских барабанщиков «Тоё-но кун» Юфуин Гэн-

рю Тайко» (префектура Оита) был основан в 1979 году. Он признан объектом нематериального культурного наследия города Юфу. Местная барабанная традиция подразумевает максимальную концентрацию и мощную игру на барабанах, выступления проходят без сценических эффектов. Слаженность и ритм отрабатываются на ночных репетициях под открытым небом на горном перевале с видом на Юфу. Барабаны тайко — ударные инструменты, игра на которых сочетает ремесло, артистизм, религиозные праздничные традиции.

Были исполнены несколько композиций, в которых звуки разных барабанов переплетались с мелодией флейты синобуэ и переливом

колокольчиков. Возникающим ассоциациям вторили названия: «Дующий с гор ветер Юфу», «Луна над заброшенным замком», «Источник мироздания»... Аплодисментами встретили зрители выход артиста к самому большому барабану — одайко. Вполне вероятно, что это был сам руководитель коллектива Хасэгава Тадаси, победитель Всеяпонского конкурса исполнителей на японских барабанах среди мастеров старшей возрастной категории, удостоивший звания мастера и Кубка премьер-министра Японии. К безупречной технике владения музыкальными инструментами, то нарастающему, то затихающему ритму добавлялась игра мышц десятилетиями тренированного тела. Артисты исполняли композиции с невероятной самоотдачей, энергией, скоростью...

Продолжили концерт артисты Японской ассоциации развития искусства гинкэнсibu из Токио.

Гинкэнсibu — древнее японское искусство, сочетающее танец с веером, танец с мечом и поэзию. Составляющие этого искусства: гингэй — мелодичное исполнение японских стихов двух жанров: вака и написанных по-китайски канси; кэнсibu — танцевальная часть двух видов: танец с мечом кэнбу и плавный поэтический танец, обычно с веером, — сibu. Принцип гинкэнсibu заключается в том, что каждый исполнитель по-своему передает чувства и образы произведения, в целом они составляют гармоничное возвышенное представление. А если учесть зрителей, то еще и созерцание — неотъемлемую черту осмысления мира и своего места в нем.

Были исполнены несколько танцев. Их предваряли подробные пояснения на японском и русском языках. Это были посвящения легендарному японскому копыю «Нихонго», самураю Насу-но Ёити, горе Фудзи. Особенно запомнилась зри-

телям любовная история Сидзуки Годзэн, одной из самых известных женщин в японской истории и литературе. Придворная танцовщица, сирабёси, была разлучена со своим возлюбленным. Вынужденная танцевать при дворе другого сёгуна, она выражала в танце преданность, силу любви, достоинство, которое человек сохраняет в самых трудных жизненных обстоятельствах.

Произведение императрицы Сёкэн «Вода принимает форму сосуда» основано на отрывке из японского текста «Дзицугокё», содержащего основы образования и нравственного воспитания. В нем приводится аналогия: как вода принимает форму сосуда, так и человек меняется под влиянием окружающих. Таким образом подчеркивается важность иметь хороших друзей, чтобы с ними узнавать жизнь и совершенствовать свои лучшие качества. Эта композиция стала заключительным аккордом, прозвучавшим в унисон с лозунгом Ин-

ститута «Наука сближает народы».

Без специальных пояснений мало что было бы понятно в этом проникновенном, тонком древнем искусстве, сочетающем красивый сильный голос, поэзию, изящные движения, пластичные перемещения, красочные кимоно. Скорее всего, мы и сейчас не сможем в полной мере оценить происходившего на сцене — движения веера, копия или меча, которые становятся метафоричным продолжением рук актеров, статичные позы, паузы между движениями, походку, при которой ноги танцоров почти не отрываются от пола... Но первое знакомство с культурой далекой страны состоялось. Многим, кого она вдохновила, предстоит и дальше называть знания и впечатления на ту ниточку, что протянули сентябрьским вечером выдающиеся артисты между Дубной и Японией.

Галина МЯЛКОВСКАЯ,
фото Игоря ЛАПЕНКО



Сотрудники ОИЯИ в образе медийных людей

17 сентября в университете «Дубна» открылась фотовыставка, которая представила дубненских ученых в неожиданном ракурсе. Фотограф Александр Байдацкий решил посмотреть на них как на героев журнальных обложек. Фотовыставка показывает, что из этого вышло.

Красивые, веселые, яркие, молодые и очень притягательные лица — такими представлены ученые на фотовыставке. Этот образ ломает стереотипы о людях, занимающихся наукой. Нам почему-то всё еще кажется, что ученые должны быть очень серьезными и пожилыми.

«Если представить, что это люди из списка Forbes, знаменитые артисты или медийные люди — в общем герои обложек гляцевых журналов, я бы их фотографировал именно так. Мне было интересно посмотреть на ученых в этом ракурсе», — говорит автор фотографий Александр Байдацкий.

Но «фишка» в том, что ученые, чьи портреты представлены на выставке, действительно медийные люди — все они преподают в Учебно-научном центре, а значит являются популяризаторами науки. Среди них много выпускников и преподавателей университета «Дубна». Некоторые герои фотопроекта знамениты увлекательными научными лекциями и экспериментами для детей.

Герои выставки пришли на открытие и рассказали, что дает ученым популяризация науки. «Именно дети часто задают неожиданные вопросы во время лекций и экскурсий, — говорит сотрудник Лаборатории информационных технологий Игорь Пелеванюк. — Например: «Зачем нужна ваша Лаборатория информационных технологий и почему все эти вычисления нельзя проводить в смартфоне?»

Популяризация науки может быть для ученых и источником вдохновения. «Впечатляет, когда ты рассказываешь о науке школьникам в Ростове-на-Дону, а потом встречаешься с этими ребятами в Дубне и оказывается, что они уже студенты-биофизики в университете «Дубна», — делится своим личным опытом научный сотрудник Лаборатории радиационной биологии Юрий Северюхин.

Открытие фотовыставки «Ученые Дубны в объективе Александра Байдацкого» стало возможностью не только увидеть сегодняшних ученых, но и пообщаться с популяризаторами науки. Это люди, способные смотреть на мир неожиданным образом и видеть гораздо больше, чем мы.

Например, рассматривая фотовыставку с портретами ученых, научный сотрудник Лаборатории физики высоких энергий Дмитрий Дряблов описал ее так: «Здесь и ускорители, и эволюция Вселенной, и радиобиология, и исследования космоса, и нейтринная физика». Он, конечно, имел в виду области науки, которыми занимаются данные ученые. И все-таки чтобы увидеть в лицах людей так много, нужно быть не банальным человеком.

Анна ЭПШТЕЙН, www.uni-dubna.ru

Фотовыставка «Смена кадра» открыта в атриуме университета «Дубна». Посмотреть ее можно до 17 октября.

Фотограф — специалист УНЦ ОИЯИ Александр Байдацкий, продюсер Екатерина Овчинникова. Ознакомиться со всеми участниками проекта можно по ссылке vk.cc/d1RHFQ.

Эпоха «Импульса» и молодой Дубны



Татьяна Стриж



Владимир Кореньков

17 сентября в ДК «Мир» состоялось торжественное открытие выставки «Эпоха «Импульса» в ЛВТА», приуроченной к 60-летию ЛВТА — ЛИТ. Основу экспозиции составили стенгазеты «Импульс», которые выпускались с 1963 по 1988 годы и отражали научную и социальную жизнь лаборатории. Яркий литературный стиль, острый юмор и заметки о событиях тех лет превратили «Импульс» в настоящую летопись ЛВТА.

«Эту выставку подготовили наши молодые коллеги вместе со старшими товарищами, — открыл выставку директор ЛИТ **С. В. Шма-тов**. — Здесь перед вами разворачивается перспектива жизни лаборатории практически с момента ее создания, поскольку выходить эта газета начала уже через пару лет. Вы можете увидеть, как развивалась ЛВТА не глазами руководства, а глазами ее сотрудников, которые создавали те достижения и открытия, которыми мы гордимся по праву. Что мне особо понравилось в подготовке этой выставки: команда наших молодых коллег готовила ее с искрой в глазах. Я подумал, что работа над этим проектом стала своего рода передачей духа лаборатории от старшего поколения более молодому, потому что в подготовке вместе с молодежью участвовали те, кто выпускал эту газету, кто участвовал в событиях, запечатленных в «Импульсе». Я думаю, каждый из нас что-то найдет в этих уже пожелтевших страницах: кто-то — свое прошлое, кто-то проведет параллели с настоящим, присутствующая здесь молодежь, возможно, найдет ориентиры для дальнейшей жизни и продолжения славных традиций, заложенных основателями лаборатории. Добро пожаловать на нашу выставку и большое спасибо всем тем, кто ее готовил».

«Я никогда не участвовал в работе «Импульса», — признался научный руководитель ЛИТ **В. В. Кореньков**, — но почти все мои друзья были членами редколлегии, начиная с моего научного руководителя **В. П. Ширикова**, который много писал для стенгазеты, а также **Г. Л. Мазный**, **Е. Ю. Мазепа** и многие другие коллеги. Вся история этой стенгазеты прошла на моих глазах. Мы ждали выхода каждого нового номера. В те годы «Импульс» был известен далеко за пределами ЛВТА.

Сегодня исторический день, сегодня — день рождения Михаила Григорьевича Мещерякова, основателя Дубны, ОИЯИ, нашей лаборатории. Одна из экспозиций выставки посвящена **М. Г. Мещерякову**, другая — **Н. Н. Говоруну**, второму великому основателю ЛВТА, мы их всегда чтим и помним, что они создали лабораторию и собрали коллектив единомышлен-

ников. Наша задача — передавать традиции, заложенные у истоков ЛВТА. И молодежь, занимавшаяся подготовкой этой выставки, не работавшая в лаборатории в то время и даже еще не родившаяся, прониклась духом «Импульса». Когда я смотрю на стенд с БЭСМ-6, испытываю ощущение, что снова вошел в машинный зал, вернулся в годы создания лаборатории. Большое спасибо всем, и создателям, и тем, кто сегодня пришел!»

Главный ученый секретарь ОИЯИ **С. Н. Неделько** напомнил, что юбилейный для Объединенного института год богат мероприятиями: выставка в ДК «Первая звезда: рождение нового взаимодействия», фестиваль ретроавтомобилей и новая выставка. «Отличие всей этой серии мероприятий в том, что удается воспроизвести атмосферу времени, — отметил **С. Н. Неделько**. — Здесь представлена многокомпонентная развертка во времени, эта выставка не только про стенгазету, а о создателях лаборатории, ЭВМ, жизни ЛВТА. Я очень хорошо помню, когда только приехал в Дубну, для моей аналитической задачи выделили 64 Кб памяти, но мне их не хватило. И решением высшего начальства мне выделили целых 77 Кб! И как бы ни называлась эта лаборатория, она всегда на переднем крае, остается мощным инструментом и для себя самой, и для всех остальных. Поздравляю нас всех с этим вдруг открывшимся талантом воспроизводить атмосферу прошлого. Давайте продолжать в том же духе».

«Сегодня вдвойне праздничный день, поскольку сегодня день рождения **Михаила Григорьевича**, — подчеркнула заместитель научного руководителя ЛИТ и руководитель проекта выставки **Т. А. Стриж**. — Эта выставка возвращает в то время, когда все мы были молоды и Дубна была молодой. У молодых создателей «Импульса» были сильные руководители. Как рассказывала **Э. В. Шаропова**, если редколлегия не успевала к сроку сделать газету, она запирали ее членов в комнате партбюро, пока не доделают. Выпускалось пять-шесть номеров в год, и почти все выпуски за 25 лет сохранились. Наверное, потому что они были сделаны с любовью —



Татьяна Сапожникова

к людям, к лаборатории, ко всему, что мы делали: собирали картошку, встречали Новый год, отчитывались на партийных собраниях или работали на машине. Эта выставка не только про «Импульс», но и про дух лаборатории. Здесь можно посмотреть документы, которые легли в основу ЛВТА, а еще посидеть за эмулятором БЭСМ-6 на том самом стуле, который стоял у машины. Наслаждайтесь, вспоминайте, почувствуйте ту любовь и тот интерес, которые сотрудники лаборатории демонстрировали на страницах газеты. Они умели смеяться, писать острые заметки, за которые их тоже все любили. Даже **М. Г. Мещеряков**, о котором писали совсем не с подobenством».

Как рассказала ученый секретарь ЛИТ **О. Ю. Дереновская**, научные сотрудники лаборатории **Д. И. Пряхина** и **Е. Н. Войтишина** за время подготовки выставки освоили специальность архивариуса, печатное дело, а в последние дни перед открытием практически ночевали в ДК. «Мы с Катей благодарны, что именно на нас была возложена эта миссия, — сказала **Д. И. Пряхина**. — Мы старались подойти с любовью к подбору материала. Нашим главным вдохновителем была **Татьяна Александровна Стриж**. Она помогла нам разобраться во всех нюансах, исторических фактах, мы ей за это очень признательны. Нам помогали коллеги в лаборатории — от поиска экспонатов для выставки до помощи в их переноске в ДК, за что всем большое спасибо. Мне кажется, тот дух, та сплоченность 1960–1980-х, о которых здесь говорили, сохраняется и сегодня. Благодаря коллегам из Музея истории науки и техники и Исторического архива ОИЯИ мы можем демонстрировать исторические документы. И ничего бы не состоялось без наших замечательных дизайнеров **Наталии Зюмченко** и **Леонида Ши-**



Эмулятор БЭСМ-6 работает!



Елена Малая, Дарья Пряхина и Екатерина Войтишина

ловского, которые воплотили все наши идеи в жизнь». «Мы будем очень рады всем вашим отзывам, предлагаем вам совершить путешествие во времени и прочувствовать дух той эпохи», — добавила **Е. Н. Войтишина**.

С первых дней над выставкой рука об руку с сотрудниками ЛИТ трудилась руководитель Исторического архива ОИЯИ **Е. К. Малая**: «Для нас в архиве важно сохранять не только то, чем занимается Институт, но и дух времени, какие-то привычки, вещи, которые запечатлевают время. В экспозиции размещены три монофона-наушника, с помощью которых можно послушать интервью с Н. Ю. Шириковой, Ж. Мусульманбековым, А. А. Расторгуевым — авторами, редакторами, художниками «Импурса», которые мы специально записали для этой выставки. Огромное спасибо и их коллегам, чьи воспоминания мы не успели здесь разместить, но сохраним их в архиве».

Один из редакторов и художников стенгазеты «Импульс» научный сотрудник ЛИТ **Ж. Мусульманбеков** вспомнил: «Мне посчастливилось быть редактором около трех лет, а будучи художником, я создал среди прочего шаржи к юбилеям двух директоров ЛВТА. М. Г. Мещерякову шарж понравился, он даже унес газету домой. Конечно, «Импульс» был органом дирекции, партийной и профсоюзной организаций ЛВТА, его задачей было формировать облик строителя коммунизма. И хотя наша деятельность не соответствовала критериям партийных органов, успех у «Импурса» был огромным».

Эта выставка не состоялась бы без помощи начальника сектора ЛИТ **Т. Ф. Сапожниковой**, она рассказала о работе начала 1990-х, в которой ей пришлось участвовать. «Началась история с Ф. В. Левчановского, который заявил, что БЭСМ-6 можно выполнить на современной элементной базе. Собралась группа энтузиастов, написали проект, Н. Н. Говорун поддержал эту самостоятельность. Руководил нашим коллективом И. Н. Силин, и к моменту вывода из эксплуатации БЭСМ-6 наша настольная микроБЭСМ — куб размером 60 x 60 x 60 см — была готова и выполняла все функции большой машины. Для нее была написана собственная ОС, замена была полноценной. Работа была очень интересная и перспективная, но переломный момент 1990-х и неспособность отраслевого института тиражировать микроБЭСМ поставили точку в этой истории».

Человек, придумывавший по ночам, что и как нарисовать в этих стенгазетах, как представила **Н. Ю. Ширикову** О. Ю. Дереновская, объяснила феномен «Импурса» молодостью

и энтузиазмом его создателей, и призвала молодежь брать с них пример. В день рождения М. Г. Мещерякова в Дубне оказался его внучатый племянник **И. В. Иванов**: «Я очень рад, что память о М. Г. сохраняется. Он был очень веселым и остроумным человеком, хотя, как рассказывают, строгим руководителем. Он любил анекдоты и появление такой газеты, я думаю, приветствовал. Я очень рад, приезжая в Дубну, встречаться с людьми, которые помнят и любят его. Спасибо большое вам за память!» Дочь Н. Н. Говоруна **Т. Н. Вабищевич** поделилась своими воспоминаниями: «Я помню, как Николай Николаевич ночами с коллегами на кухне или по телефону постоянно что-то обсуждал. У них был такой азарт, такое вдохновение, они были образцами служения своему делу. Я очень рада, что здесь есть два уголка, посвященных Мещерякову и Говоруну. Николай Николаевич появился в Дубне после аспирантуры и стал первым пользователем первой вычислительной машины Института, на которой он общитывал свою кандидатскую работу. Мне очень нравится, что в «Импурсе» чувствуется живой дух молодых сотрудников, которые что-то критиковали, о чем-то рассказывали, предлагали, отражали то, что происходило, как шел процесс развития вычислительной техники. В газете пульсировала жизнь, в ней сохранен дух молодой Дубны. Я желаю Институту творческих успехов, дальнейшего развития, новых научных горизонтов, чтобы у сотрудников творческое вдохновение и увлеченность своим делом были такими же, как во времена «Импурса»».

Передать дух «Импурса» могут даже заголовки газеты. Вот некоторые из представленных на выставке: «Среднее время, которое программист отдает работе», «Картофельная рапсодия», «Гимн перфокартам, или Исповедь картежника», «Мисс ЛВТА (обобщенный и усредненный по данным анкеты образ женщины)», «К 15-летию старушки БЭСМ-6». Восхищает фантазия создателей выпуска «ЛВТА в 2000-м году (путеводитель)», в котором изображены спальный корпус операторов, киоск Агентства печати «Импульс» и другая экзотика для площадки ЛЯП. На выставке можно познакомиться с некоторыми терминами из толкового и бестолкового словарей, толкового словаря русскоязычного юзера. Представлена и «биография» «Импурса». До появления ВЦ в ЛТФ выпускалась стенгазета «Теоретик», позже трансформировавшаяся в «Импульс». Стенгазета могла достигать восьми метров в длину и освещала не только научную работу и важные события в жизни ЛВТА, но и новости ОИЯИ и стран-участниц,

политические события, фиксируя при этом и лабораторный фольклор, всевозможные байки и анекдоты. Отдельный стенд посвящен создателям «Импурса»: его первыми редакторами были Б. В. Феоктистов, Э. В. Шарапова, А. И. Ефимова, наполняли газету содержанием и юмором А. А. Корнейчук, В. П. Шириков, О. В. Благонравова, оформляли — Н. П. Алексеева и Н. Ю. Ширикова, серьезную информацию поставляли Г. Л. Семашко и Г. А. Ососков.

На выставке также представлена история оснащения ЛВТА разными ЭВМ, начиная с первой вычислительной машины, появившейся в ОИЯИ до создания ЛВТА, и, конечно, взаимоотношения с пользователями, которых в лаборатории «ласково называли «юзерами»». Сотрудники ЛВТА всегда находили время и помогали пользователям-физикам в подготовке пакетов программ для отладки и счета, читали лекции, составляли учебники и руководства (сохранившиеся экземпляры можно увидеть на выставке), а параллельно сочиняли стихи, повести и анекдоты, чтобы добавить в жизнь немного юмора. Чего стоит «народная мудрость» — «На CDC считай сам, на БЭСМ — с другом-системщиком, ЕС отдай врагу», а еще есть «Плач юзера» в стихах.

Отдельный стенд посвящен легендарной машине БЭСМ-6, указаны ее разработчики, создатели программного обеспечения, в том числе в ЛВТА — Н. Н. Говорун, В. П. Шириков, И. Н. Силин, ее характеристики (например, занимаемая площадь — 150–200 кв. м). 27 марта 1968 года БЭСМ-6 была сдана в эксплуатацию, что стало важным этапом на пути создания единого вычислительного комплекса ОИЯИ. Затем появился транслятор с языка Фортран, мониторная система «Дубна», ряд сотрудников ЛВТА были удостоены премии Совета министров СССР «За разработку и внедрение многоцелевых программных средств в инженерные расчеты и проектирование сложных технических систем на ЭВМ». Славная история завершилась 1 ноября 1989 года, когда БЭСМ-6 была выведена из эксплуатации. Еще в 1985 году возникла идея построения эмулятора настольной БЭСМ-6, и в 1992-м был успешно запущен макетный образец МКБ-8601, он же «МикроБ», который стал логическим продолжением машины БЭСМ-6.

Действительно, стенгазета «Импульс» стала культурным наследием ЛВТА — ЛИТ, сохранила дух того времени. Убедиться в этом вы можете до 14 октября в выставочном зале ДК «Мир».

Ольга ТАРАНТИНА,
фото Елены ПУЗЫНИНОЙ

• Вас приглашают

Дом культуры «Мир»

27 сентября

12:00 – музыкальная сказка «Руслан и Людмила»

18:00 – оркестр волынщиков City Pipes. Рок-хиты на волынках

8 октября в 19:00 – концерт Incanto Classico. Камерный состав Дубненского симфонического оркестра. Дирижер – Сергей Поспелов

Выставочный зал

По 14 октября – выставка «Эпоха "Импюльса" в ЛВТА»

Музей ОИЯИ

24 сентября

19:00 – встреча клуба «АстроДубна». 1 сентября на небе, в далекой от нас галактике, вспыхнула сверхновая звезда, которая сейчас доступна для наблюдений в телескоп. Поэтому поговорим именно о ней: как называется, где находится, как появилась, чем интересна, как ее наблюдать

Универсальная библиотека

25 сентября

17:00 – встреча клуба «Картонный дредноут», 9–12 лет

18:00 – МК для взрослых от Наталии Котоминой «Маяк – акварельный пейзаж». Подробности и запись в группе Блохинки в ВК

18:00 – встреча Киноклуба ОИЯИ Вход свободный

18:00 – «Квартиотека». Выступят группа «Июль», Саша Гетьман, Дмитрий Марченко, Мартин Темницкий Вход свободный

26 сентября

13:00 – тренинг для волонтеров. Часть 1. Запись по ссылке – <https://blokhinka.timepad.ru/event/4209726/>

15:00 – ChickenLickenClub – английский клуб для подростков 11–14 лет

15:00 – игротека, 9+

14:00 – клуб «Картонный дредноут», 16+

16:00 – книжный клуб «Шпилька»

17:00 – «Почитайка»

• Спорт

4 октября состоится

57-й традиционный легкоатлетический пробег, посвященный памяти академика В. И. Векслера
Открытие соревнований в 10:30

52 года назад

№ 71 (1984) 1974 год

Большой вклад в решение научно-производственных задач, стоящих перед коллективами Объединенного института, вносят молодые ученые и специалисты. Многие из них успешно сочетают научную и производственную работу с общественной деятельностью. Молодой сотрудник научно-экспериментального электронного отдела ЛВЭ Александр Малахов, работая в группе М. Н. Хачатуряна, внес большой вклад в создание черенковских спектрометров, которые являются одним из основных элементов установки «Фотон». Он принимал активное участие в создании сцинтилляционных счетчиков больших размеров, в исследовании этих приборов на пучке частиц и обработке информации, полученной при наладке детекторов.

Большой трудовой активностью, высокой производительностью на всех участках деятельности был отмечен молодежный субботник. Около тысячи комсомольцев приняли участие в сельскохозяйственных работах на уборке картофеля и свеклы в Талдомском районе, в закладке и переборке овощей в овощехранилищах на базах ОРСа и торго, в работах по благоустройству города и на строительных объектах. В этот день было отработано порядка 6,5 тыс. человеко-часов. Ударный труд комсомольцев отмечен словами благодарности со стороны дирекции совхозов «Измайловский» и «Правда», строителей, работников ОРСа, торго, ЖКУ.

22 года назад

№ 36 (3724) 2004 год

Около 400 человек трудятся сегодня в Опытном производстве ОИЯИ, воплощая в металле и электронике рождающиеся в лабораториях Института технические идеи и конструкторские замыслы. Крупногабаритные, выполненные с высокой точностью, многотонные изделия для заказов лабораторий, сложная аппаратура для НПЦ «Аспект», заказы для предприятий и организаций отраслей народного хозяйства России, монтажные работы силами специалистов Опытного производства в ЦЕРН – лишь краткий перечень широкого диапазона работ, осуществляемых на этом производстве. Руководство ОП, реагируя на быстро меняющиеся сегодня условия рынка, постоянно ищет новые заказы, расширяет тематику работ производства. Неизменно одно – лаборатории ОИЯИ остаются приоритетными среди заказчиков. Так, лишь недавно завершилась большая работа для ЛНФ – изготовление нового подвижного



Старший научный сотрудник ЛВЭ А. И. Малахов за монтажом спектрометра

отражателя для ИБР-2, а в этом квартале начнутся новые работы по изготовлению стационарного отражателя для реактора и защиты.

В Будапеште прошел семинар, посвященный сотрудничеству в рамках соглашения между Венгерской академией наук и ОИЯИ. Его задача – обсудить полученные результаты и обозначить основные направления дальнейшего развития сотрудничества Венгрия – ОИЯИ. На нем были представлены доклады по совместным работам в области нейтронных исследований конденсированных сред на импульсном реакторе ИБР-2 ЛНФ и исследовательском реакторе Будапештского нейтронного центра; модификации поверхностей с помощью тяжелых ионов на ускорителе У-400 ЛЯР; теории ядра и теории столкновений тяжелых ионов. Также обсуждались возможные пути сотрудничества по модернизации экспериментальной базы для нейтронного рассеяния и созданию новых детекторов тепловых нейтронов.

Состоялся рабочий визит директора ЛВЭ имени В. И. Векслера и А. М. Балдина профессора А. И. Малахова и начальника сектора этой лаборатории доктора Г. Л. Мелкумова в Монголию.

Ученые ОИЯИ встретились с членом парламента, Президентом Академии наук Монголии академиком Б. Чадраа. Во время этой встречи были обсуждены вопросы сотрудничества монгольских научных центров с ОИЯИ. Особенно детально рассмотрен вопрос участия молодежи в совместных работах. А. И. Малахов и Г. Л. Мелкумов выступили на семинаре перед сотрудниками Института физики и технологии и Монгольского государственного университета. А. И. Малахов сделал сообщение о программе исследований в ЛВЭ на нуклотроне, а Г. Л. Мелкумов рассказал о последних результатах эксперимента NA49 в ЦЕРН.

Ведущая рубрики
Ирина ЛЕОНОВИЧ,
фото Юрия ТУМАНОВА



Главный редактор
Г. И. МЯЛКОВСКАЯ

АДРЕС: 141980, г. Дубна,
аллея Высоцкого, 1а
В сети: jinrmag.jinr.ru

КОНТАКТЫ: редактор – 216-51-84
корреспонденты – 216-51-81, 216-51-82
приемная – 216-58-12
dnsp@jinr.ru

Газета выходит по четвергам
Тираж 500 экз., 50 номеров в год
Подписано в печать – 23.09.2026 в 13:00
Отпечатана в Издательском отделе ОИЯИ